

Si vous ne visualisez pas correctement cette Lettre, [consultez-la en ligne](#)

Lettre d'information

TIC'Édu Lettres n°15 - juin 2014



Lettres

Français, langues et cultures de l'Antiquité

Nouveautés et informations sur les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement

Sommaire

▶ ZOOM sur ...

- ▶ Les ressources numériques d'éduthèque
- ▶ Des ressources culturelles pour les Lettres

▶ ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE

- ▶ Des ressources pour le cycle de consolidation CM1/CM2/6e
- ▶ Le B2i lycée
- ▶ Le site Internet responsable
- ▶ La Semaine de la presse et des médias dans l'école
- ▶ Poésie numérique et tablettes (Intertice)
- ▶ Le centenaire de la guerre de 14-18
- ▶ Des ressources pour les programmes
- ▶ La Lettre TIC'Édu thématique
- ▶ Sur les sites académiques

▶ Les ACTUALITÉS de la discipline et du NUMÉRIQUE

- ▶ SIENE Lettres
- ▶ Site du PRECIP
- ▶ Colloque Éducation aux médias
- ▶ Site éducol Philosophie
- ▶ Conférence de Serge Tisseron
- ▶ Écritech 5
- ▶ Le Rendez-vous des Lettres 2014
- ▶ Actualités transversales - Veille sur le numérique dans l'éducation

ZOOM SUR ...

Les ressources numériques d'éduthèque

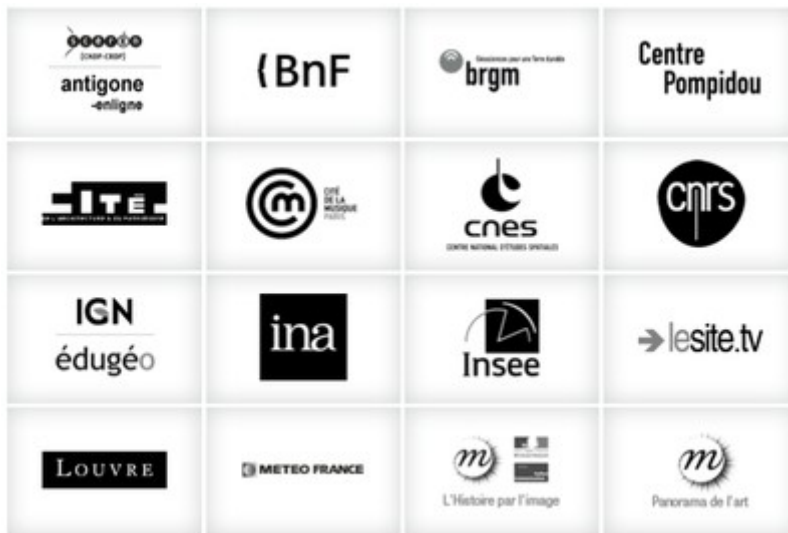
Une offre du service public du numérique éducatif.

Consultez les **deux vidéos d'usage en Lettres** :

▶ [Atelier d'écriture créative via Éduthèque \(BnF\)](#)

▶ [Parole d'enseignant. Le portail Éduthèque pour un enseignant de Lettres \(Ecritech\)](#)

Les ressources en ligne, téléchargeables pour une large partie, sont utilisables selon les Conditions Générales d'Utilisation (C.G.U.) pour la construction de documents dans le cadre des activités d'enseignement.



Accueil, Présentation, Mode d'emploi : www.edutheque.fr

Des ressources culturelles pour les Lettres



La **BnF** a mis en ligne une nouvelle exposition virtuelle sur **Gustave Doré** conjointement avec le **Musée d'Orsay** qui a consacré une exposition dans ses murs à cet artiste majeur du XIXe siècle. On peut ainsi étudier ses talents bien connus d'illustrateur mais aussi de peintre et de sculpteur. Toute l'iconographie est téléchargeable et utilisable depuis l'accès par le portail de ressources numériques pédagogiques éduthèque.

Accéder à l'actualité publiée sur le portail éduthèque :

► <http://www.edutheque.fr/actualites/article/dore-a-la-bnf-a-orsay-et-sur-edutheque.html>



Le portail des arts plastiques a signalé une ressource utile aussi pour les collègues de Lettres et de LCA : **Jocondelab**, « nouveau site qui présente près de 300 000 œuvres des musées de France, interrogeables via un moteur de recherche innovant figurant sur la page d'accueil du portail. Il a été inauguré fin janvier 2014 et est proposé par le ministère de la Culture et de la Communication et l'IRI (Institut de recherche et d'innovation) du Centre Pompidou. »

La **présentation du site Jocondelab** sur le portail des arts plastiques :

► <http://eduscol.education.fr/arts-plastiques/actualites/actualites/article/lancement-de-jocondelab.html>

Une **frise chronologique** permet d'afficher les contenus pour une période donnée ; l'affichage se faisant sous la forme de vignettes sur une même page permet de donner une vue d'ensemble de la production artistique sur une période et une région données.

Un exemple de recherche dans la frise chronologique (1857) :

► http://jocondelab.iri-research.org/jocondelab/timeline/#from_year=1857&to_year=1857&show_years=1



Sur le site **theatre-contemporain.net**, un onglet "Éduc" a spécialement été créé pour proposer des accès directs aux contenus à destination des élèves et de leurs professeurs.

L'ensemble des contenus est classé par spectacles et par auteurs.

En septembre 2014 vous pourrez également utiliser un tri par : auteur du domaine public, auteurs vivants, auteurs contemporains.

► <http://www.theatre-contemporain.net/educ/>

ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE

Des ressources pour le cycle de consolidation CM1/CM2/6e

La scolarité de l'école maternelle à la fin du collège est organisée en quatre cycles

pédagogiques. Le conseil école-collège réunit des enseignants du collège et des écoles du secteur. Texte de référence paru au BO du 5 septembre 2013 : <http://www.education.gouv.fr/cid73620/au-bo-du-5-septembre-2013-cycles-d-enseignement-a-l-ecole-et-au-college-et-conseil-ecole-college.html>



Une vidéo publiée sur le site de l'Agence de l'usage des TICE rend compte de la **création d'un livre numérique en CM2** comme carnet de bord dans le cadre de l'Histoire des Arts :

<http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/temoignages/histoire-des-arts-en-cm2-creation-d-un-livre-numerique-sur-tablette-1226.htm>

Une autre vidéo montre des élèves de CM2 en train de créer un **webdocumentaire** après un travail sur le carnet de voyage. Le professeur explique notamment quelles compétences liées au B2i collège ont été

sollicitées et travaillées.



<http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/temoignages/conception-d-un-webdocumentaire-en-cm2-1235.htm>

Le webdocumentaire réalisé par les élèves de Bondy est visible avec douze autres sur le site **Raconte ta ville** :

<http://www.cndp.fr/raconte-ta-ville/accueil/>



Une **lettre d'information pour le premier degré** accompagne, depuis cette année, les actions et réflexions pour enseigner avec et par le numérique. L'entrée de l'École dans l'ère du numérique est au cœur des intentions de cette publication périodique.

<http://eduscol.education.fr/numerique/ticedu-premier-degre>

Le B2i lycée



Le référentiel du Brevet informatique et internet pour le lycée (**B2i lycée**) a été revu en 2013. Afin de mieux comprendre les aptitudes attendues pour la compétence « Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication », le ministère met à disposition des professeurs des documents d'appui.

Accéder à la page éducol :

<http://eduscol.education.fr/pid26761/espace-b2i-lycee-documents-d-appui.html>

Le site Internet responsable



Pour aider la communauté éducative dans ses pratiques du numérique pour l'éducation, le site Internet responsable a publié de nouvelles **fiches Légamédia** sur les thèmes : « réguler l'usage des réseaux », « protéger les données personnelles et la vie privée » et « consulter, publier et diffuser en ligne ».

Accéder aux fiches :

<http://eduscol.education.fr/internet-responsable/ressources/legamedia.html>

La Semaine de la presse et des médias dans l'école



La Semaine de la Presse et des médias dans l'école® a pour thème en **2014 et 2015 « Une info, des supports »**. Dossier pédagogique et application à télécharger sur le **site du Clemi** :

<http://www.clemi.org/fr/spme/>

A noter que le Clemi héberge un certain nombre d' **émissions radio réalisées par les élèves** sur sa page dédiée : <http://clemi.org/fr/productions-des-eleves/web-radios/>

En lien avec ce thème, on peut signaler le projet interdisciplinaire d'éducation aux médias permettant « l'acquisition différenciée de compétences d'oral par la création d'une webradio » (**académie de Créteil**) : <http://lettres.ac-creteil.fr/cms/spip.php?article1919>

D'autres exemples de webradio (**académies de Bordeaux, Grenoble, Limoges et Orléans-Tours**)

<http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&rpt=webradio>

L'équipe des **Souris et des Lettres** de la Webradio de l'académie d'Orléans-Tours a proposé en mai sa 15e émission dédiée aux Lettres et à l'usage des TICE dans la discipline.

Pour les écouter (et télécharger le document d'accompagnement sur la problématique) :

<http://webradio.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?rubrique4>

Poésie numérique et tablettes (Intertice)



Des élèves de 6e ont profité de leur venue au salon Intertice à La Défense pour **écrire un poème sur tablette à partir de photos** qu'ils avaient prises des tours de ce quartier. La démarche est publiée pas à pas sur le site du salon. [▶ http://www.intertice.fr/Poesie-numerique-et-tablettes](http://www.intertice.fr/Poesie-numerique-et-tablettes)

D'autres exemples de pratiques pédagogiques avec **tablettes tactiles**

[▶ http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&id_tic=26](http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&id_tic=26)

Retour d'expérimentations sur les tablettes tactiles

[▶ http://eduscol.education.fr/cid71927/retours-d-experimentations-sur-les-tablettes-tactiles.html](http://eduscol.education.fr/cid71927/retours-d-experimentations-sur-les-tablettes-tactiles.html)

Le centenaire de la guerre de 14-18



éduscol
Portail national des professionnels de l'éducation

Le ministère propose sur éduscol une sélection de **lectures pour les collégiens** spécialement sélectionnées à l'occasion de la commémoration de la première guerre mondiale.

[▶ http://eduscol.education.fr/pid30237/selection-speciale-premiere-guerre-mondiale.html](http://eduscol.education.fr/pid30237/selection-speciale-premiere-guerre-mondiale.html)

[▶ http://eduscol.education.fr/pid30237/selection-speciale-premiere-guerre-mondiale.html](http://eduscol.education.fr/pid30237/selection-speciale-premiere-guerre-mondiale.html)

Des ressources pour les programmes

Le **programme de littérature pour l'année scolaire 2014-2015** pour la classe terminale de la série littéraire est publié au bulletin officiel n° 15 du 10 avril 2014 avec la liste des œuvres obligatoires.

[▶ http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=78118](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=78118)

Pour **Madame Bovary**, de nombreuses ressources sont à exploiter sur les sites de *l'Atelier Bovary* et du *Centre Flaubert* de l'université de Rouen [▶ http://www.bovary.fr/](http://www.bovary.fr/), [▶ http://flaubert.univ-rouen.fr/](http://flaubert.univ-rouen.fr/)

Des exemples de travail avec les élèves sur les brouillons de Flaubert :

[▶ http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&rpt=Bovary](http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&rpt=Bovary)

Un barème graduel de correction de la dictée.

La dictée offre aux élèves l'occasion de se concentrer exclusivement sur la réflexion logique et la vigilance orthographique que nécessite la transcription d'un texte qui leur est lu. Ce barème d'évaluation et son expérimentation sont explicités sur éduscol, avec un tableur permettant de faciliter sa mise en pratique et une documentation à télécharger.

[▶ http://eduscol.education.fr/cid77753/un-bareme-graduel-de-correction-de-la-dictee.html](http://eduscol.education.fr/cid77753/un-bareme-graduel-de-correction-de-la-dictee.html)

Nouvelles ressources d'accompagnement pour l'enseignement du **français au lycée** (en particulier pour l'étude de la langue et l'éducation aux médias)

[▶ http://eduscol.education.fr/pid23207/francais.html](http://eduscol.education.fr/pid23207/francais.html)

Ressources pour l'enseignement du **français au lycée professionnel**

[▶ http://eduscol.education.fr/cid50211/ressources-pour-la-voie-professionnelle.html](http://eduscol.education.fr/cid50211/ressources-pour-la-voie-professionnelle.html)

Langues et cultures de l'Antiquité : Refondation pédagogique

Ces documents LCA - Refondation pédagogique (octobre 2013) sont mis à disposition sur éduscol pour retrouver l'esprit des orientations dessinées lors des Rencontres "Langues anciennes et mondes modernes"

[▶ http://eduscol.education.fr/cid73887/refondation-lca.html](http://eduscol.education.fr/cid73887/refondation-lca.html)

La Lettre TIC'Édu thématique



La première lettre est consacrée aux **cultures numériques**. La deuxième au centenaire de la **première guerre mondiale**. La troisième aux **MOOC** (cours en ligne ouverts à tous). Vous pouvez vous y abonner. La Lettre TIC'Édu thématique vient en complément des [▶ lettres d'information disciplinaires](#) pour enseigner avec le numérique. Elle est destinée aussi bien au premier degré qu'au second degré. Chaque numéro hors-série aborde une

thématique particulière pour enseigner avec le numérique et accompagne les enseignants, les éducateurs dans la formation au numérique.

[▶ http://eduscol.education.fr/numerique/ticedu-thematique](http://eduscol.education.fr/numerique/ticedu-thematique)

Sur les sites académiques



Plus de 80 projets ont été menés cette année par les 8 académies qui ont participé aux Travaux académiques mutualisés et sont en cours de publication.

Le bilan des productions 2013-2014 est en ligne ici :

► <http://eduscol.education.fr/lettres/rezo/traam/traam-lettres-2013-2014-bilan>
Pour 2014-2015, l'appel à projets porte sur les **Pratiques de l'oral à l'ère du numérique**. En liaison avec la thématique du PNF Lettres 2014, l'accent sera mis sur le travail de l'oral, de la parole et de la voix chez les élèves.



Visitez les nouvelles **pages Lettres des sites académiques** (Nantes, Montpellier), Langues et cultures de l'Antiquité, Lettres-Histoire-géographie en lycée professionnel

► <http://eduscol.education.fr/lettres/rezo/sites-academiques-lettres>

LES ACTUALITÉS DE LA DISCIPLINE ET DU NUMÉRIQUE

SIENE Lettres



Nouveautés sur **SIENE Lettres** : ce service d'information continue de publier de nouvelles ressources portant sur des expositions virtuelles, des pratiques d'écriture en ligne, des ressources culturelles...

► <http://eduscol.education.fr/siene/lettres/>

Site du PRECIP

PRECIP

Pratiques d'Écriture Interactive en Picardie



Le site du **Précip (UTC de Compiègne)** publie des modules pédagogiques sur l'écriture numérique, composés de présentations de logiciels et d'œuvres d'une part, et d'exercices d'autre part. L'ensemble constitue ainsi une mine pour s'informer et se former sur ce sujet souvent difficile d'approche.

► http://www.utc.fr/~wprecip/?page_id=976

Colloque Éducation aux médias



La Délégation académique au numérique (DAN) de Grenoble a organisé une deuxième édition de son **colloque sur l'éducation aux médias** fin janvier 2014. Christian Jacob qui a assuré la conférence d'ouverture a publié sur son carnet hypothèses le texte de son allocution : « Ce que le numérique fait au savoir » qui reprend ses analyses sur les « lieux de savoir » que le numérique bouleverse et crée.

► <http://www.ac-grenoble.fr/dan/accueil.html>

► <http://lieuxdesavoir.hypotheses.org/1265>

Site éducol Philosophie



Un nouveau site disciplinaire a ouvert, dédié à l'enseignement de la **philosophie**. Il est structuré selon quatre entrées : Les usages pédagogiques du numérique en philosophie ; Les ressources numériques pour la philosophie ; Des réflexions sur le numérique ; Les sites académiques de

philosophie.

► <http://eduscol.education.fr/philosophie>

Conférence de Serge Tisseron

Le site Intertice du CANOPÉ de Versailles a publié la conférence qu'a tenue le psychologue Serge



Tisseron lors du salon, sur le thème : « **Culture du livre et culture des écrans : l'indispensable complémentarité** ». En procédant par la comparaison de ces deux cultures, Serge Tisseron explique fort bien, et en dramatisant, les différences et les convergences des pratiques culturelles à l'œuvre avec ces deux supports. Le site met en ligne également le diaporama utilisé lors de cette allocution.
 ▶ <http://www.intertice.fr/Culture-numerique-et-nouvelles>

Écritech 5



La 5ème édition du colloque écritech' s'est tenue les 10 et 11 avril à Nice avec pour thème « **Vivre le numérique au quotidien en établissement** » : des tables rondes et ateliers essentiellement pluridisciplinaires, une conférence d'ouverture par J.-F. Cerisier la dimension culturelle des usages des technologies numériques sont accessibles en ligne sur le site.
 ▶ <http://www.ecriture-technologie.com>

Le Rendez-vous des Lettres 2014



Le prochain Rendez-vous des Lettres se tiendra à Paris les 17, 18 et 19 novembre 2014, sur le thème des « **Métamorphoses de la parole à l'heure du numérique** » .

Le site du Rendez-vous des Lettres (PNF Lettres 2013) : ▶ <http://eduscol.education.fr/pnf-lettres/>
 Bibliographie :
 ▶ <http://eduscol.education.fr/numerique/dossier/lectures/metamorphoses-du-livre-et-de-la-lecture>
 Les ateliers pédagogiques : ▶ <http://eduscol.education.fr/pid24506/rendez-vous-des-lettres.html>
 Les Actes vidéos, comptes rendus et vidéos des ateliers 2013 sont en ligne.

Actualités transversales - Veille sur le numérique dans l'éducation



Abonnez-vous au flux RSS **Veille éducation numérique** du centre de documentation de la DGESCO, les dossiers documentaires périodiques et tous les textes de référence sur les TICE et le numérique concernant souvent l'enseignement des Lettres.
 ▶ <http://eduscol.education.fr/numerique/actualites/veille-education-numerique>



Suivez éducol (eduscol) sur Twitter
 ▶ <https://twitter.com/#!/eduscol>



Le site éducol - Lettres : ▶ <http://eduscol.education.fr/lettres>
 ÉDU'base Lettres : ▶ <http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/>
 Le flux RSS d'ÉDU'base Lettres et les derniers résultats
 ▶ http://eduscol.education.fr/bd/urtic/rss/lettres_rss.xml



Dans le bandeau d'éducol, vous pouvez entrer votre recherche sur les sites publics de référence de l'Éducation nationale : ▶ <http://eduscol.education.fr/>

Lettre proposée par le pôle Lettres de la Direction du numérique pour l'éducation (SG/DGESCO)
 et par l'inspection générale des Lettres -
 Ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche
 Contact : ▶ [dgesco.lettres.numerique\(a\)education.gouv.fr](mailto:dgesco.lettres.numerique(a)education.gouv.fr)
 Site : ▶ <http://eduscol.education.fr/lettres>